

10 / 1
Sat.

明治の洋館

LIVE

二胡と揚琴

Makiko Naruo Atsuko Yamamoto

鳴尾 牧子 (二胡)

95年北京に留学、その後も上海に通い研鑽を続ける。中央音楽学院の聶靖宇、上海音楽学院の王永徳等著名な教育家に師事。日本人二胡奏者の草分けとして、伝統を踏まえつつ独自の感性で演奏活動を展開する。これまでに国内外のコンクールで優勝。二胡を中心とするオーケストラ「鳴尾弦楽団」主宰。伝統楽器でありながら現在進行形で発展を続ける現代の二胡を発信、新しい時代を拓く実験的な試みを行なっている。

Program

蘇州夜曲
夜来香
葡萄熟了
チャルダッシュ
賽馬 ほか



山本 敦子 (揚琴)

大阪音楽大学打楽器専攻卒業、同大学専攻科修了。マリンバ奏者として活躍する傍ら中国の揚琴(ヤンチン)を沈兵氏及び北京の中国音楽学院教授の項祖華氏に、モンゴル国のヨーチン(ヤウチン)をモンゴル国立音楽舞踊学校教授チルハスレン氏に師事。日本各地及び海外で数多く演奏。ソロ、伴奏、アンサンブル、スタジオ録音など幅広い演奏活動を行う。07年第8回大阪国際音楽コンクール民俗楽器部門第2位。



開催場所/旧武藤山治邸 本館1階広間

演奏時間/14:00 ~ 15:00 参加費/2,000円

定員/25名(要予約・先着順) 申込み方法/電話又は旧武藤邸にて受付

ご予約 / お問い合わせ

10:00 ~ 16:00(月曜除く)

県立舞子公園 旧武藤山治邸

TEL 078-785-8610

月曜休館(祝日の場合翌日)

Access

JR 舞子駅・山陽電鉄
舞子公園駅から南へ
徒歩約7分



神戸市垂水区東舞子町2051番

